

Over liefde lijkt alles gezegd en geschreven. In boeken, in films, in liedjes en op dating-apps. We zouden zo stilaan experts moeten zijn, en toch... Erik gaat 100 jaar terug in de tijd. Naar een simpel dorpje. Het kan toch haast niet anders, of het leven moet toen een stuk eenvoudiger geweest zijn? Maar is dat ook zo? Maak kennis met enkele merkwaardige personage en vier bijzondere verhalen over de liefde. Waaruit mag blijken dat de mens in elk geval geen steen is.

Liefhebbers van het gesproken woord worden verwend door een meesterverteller. Want goede verhalen hebben een zachte kracht. Als een stilteplek in deze wereld vol geraas. Misschien verklaart dat deels waarom vertellen opnieuw zoveel succes heeft. De tijd nemen om te vertragen. Om te luisteren. Om je te laten meevoeren naar een dieperliggende wereld... Erik Burke verdiept zich al veertig jaar in de magie van tot de verbeelding sprekende woorden. Hij werkte eerder voor radio2, televisie en als docent woord. Maar voor een publiek is hij pas echt in zijn element.

Wie is Erik? Erik Burke studeerde af als laureaat Toneelspeelkunst met grote onderscheiding, aan de Studio Herman Teirlinck. Tot zijn bekendste tv-werk behoort onder andere de rol van agent Geert in "WiLekerke" of de kale openbare aanklager in "Deman". Bij jongeren werd Erik Burke een vertrouwd gezicht, als de gevaarlijke Ko in de succesvolle Ketnet-reeks "Galaxy Park" en recent als de mysterieuze meneer Parmentier in "GameKeepers" - ook voor Ketnet.